

The book cover features a central photograph of Franco Thamer, a man with grey hair and glasses, wearing a dark pinstriped suit, a white shirt, and a red bow tie. He is sitting on a chair with his hands clasped, smiling. To his left, a small white West Highland White Terrier dog sits on the floor. The background of the photo is dark with some abstract, colorful brushstrokes. The title 'FRANCO THAMÉR' is printed in large, bold, orange-to-red gradient letters on the right side of the cover. Below it, the subtitle 'MEHR ALS EIN LEBEN' is written in large, white, sans-serif capital letters. At the bottom right, the text 'DIE ETWAS ANDERE KÜNSTLERBIOGRAPHIE' is written in smaller white capital letters. The publisher's logo 'lifeART' is located at the bottom center.

**FRANCO
THAMÉR**

**MEHR
ALS EIN
LEBEN**

**DIE ETWAS ANDERE
KÜNSTLERBIOGRAPHIE**

lifeART

FRANCO THAMÉR



kam am 05.07.1945 in Afritz / Kärnten (Österreich) in einer Scheune zur Welt. Bereits als Kind verdiente er sich etwas Geld im Grenzgebiet von Österreich zu Italien mit dem Verkauf von Aquarellen und Kohlezeichnungen sowie mit Straßenmalerei.

Zu dieser Zeit entdeckte der bekannte Tierporträtist Prof. Ludwig Heinrich Jungnickel den talentierten Jungen, den er als Assistent zu sich holte und ihm viel beibrachte. Später finanzierte Franco Thamér seine Aufenthalte in der ganzen Welt mit seiner eigenen Kunst. Der einzigartige Thamér-Stil brachte ihm Anfang der 70er Jahre viel Ruhm, Ehre und Bekanntheit ein. Es folgten zahllose Ausstellungen im In- und Ausland. Seine Monumental-Kunstwerke entstehen zumeist in seinem großräumigen Atelier in Andalusien. Die ständigen Ausstellungsräume des Künstlers in Deutschland befinden sich im Kurort Bad Endorf im Chiemgau.

Bereits vor dreißig Jahren setzte sich Franco Thamér an die Schreibmaschine und brachte seine Erinnerungen zu Papier. Zum damaligen Zeitpunkt lehnte er die Angebote von Produzenten zur Verfilmung seines Lebens ab. Nun, nach Jahren hat sich der Ausnahmekünstler erneut an die Skripte seines Lebens gesetzt – und schließt den Bogen seines spektakulären Werdegangs mit einem aktuellen Interview.

Franco Thamér überrascht darin nicht nur mit einem Psychologiestudium, einer Tätigkeit als Dipl.-Astrologe sowie als Designer seiner eigenen Modemarke. Nein! Franco Thamér verblüfft vor allem mit der bitteren Wahrheit seiner Kindheit als Außenseiter und einer Jugend in einem der härtesten Heime in Österreich. Obwohl ihn seine Eltern als Kind verkaufen wollten, hat er den Glauben an die Liebe nie verloren. Nichts konnte den starken Willen des Jungen brechen. Am Ende offenbart sich ein international erfolgreicher Künstler, der sich seinen grenzenlosen Optimismus bis zum heutigen Tag bewahrt hat.



Die ständigen Ausstellungsräume des Künstlers in Deutschland befinden sich im Kurort Bad Endorf im Chiemgau.

LESE-TIPP

Der Künstler hautnah. Eine mitreißend ehrliche Biographie über das filmreife Leben des Malers Franco Thamér. Pünktlich zur Frankfurter Buchmesse erscheint die vorab hochgelobte Biographie.

»Was für eine Lebensgeschichte – spannend geschrieben, von der ersten bis zur letzten Zeile! Unbedingt lesenswert!«

»Toll geschrieben, man legt das Buch nicht mehr weg. Unfassbar, was dieser Ausnahmekünstler durchmachen musste und sich dabei nicht hat unterkriegen lassen. Hochinteressant das umfassende Interview, in dem Franco Thamér die letzten Geheimnisse seines Lebens lüftet.«

»Tiefgreifend den spektakulären Werdegang dieses fantastischen Künstlers zu verfolgen – unglaublich, was er erlebt und überlebt hat. Fulminantes Buch! Interessant geschrieben mit den Szenenwechseln von damals nach heute.«

»Ein grandioses Buch eines großen Künstlers – erschütternd sein Leben. Die Zeilen machen Mut, nie aufzugeben. Es liest sich wie ein spannender Krimi. Unbedingt zu empfehlen.«

»Das Ausnahmeleben eines Ausnahmekünstlers – eine berührende Geschichte, die nur das Leben schreiben kann. Superspannend zu lesen. Ein Bestseller!«

»Was für eine Lebensgeschichte! Die vielen Privatfotos, die der Autor zur Verfügung gestellt hat, machen diese spannende Story ungemein lebendig – man ist hautnah mittendrin.«



Besuchen Sie uns vom 19. bis 23. Oktober 2016 auf der Frankfurter Buchmesse oder sichern Sie sich Ihr handsigniertes Exemplar bereits heute für € 29,80.

Bestellen Sie bei:

ART thamér GALLERY
Traunsteiner Straße 11
83093 Bad Endorf | Germany
E-Mail: info@art-thamer.com
www.art-thamer.com



19.-23. Oktober 2016
**FRANKFURTER
BUCHMESSE**

Ehregast Flandern | Niederlande

ART | thamér
GALLERY

DER ÖSTERREICHISCHE KÜNSTLER

Franco Thamér nimmt seine LeserInnen in einem autobiographischen Rückblick hautnah mit zu einigen spektakulären Stationen seines Lebens. Dieses szenische Wechselspiel zwischen Gestern und Heute findet vorwiegend in den 60er Jahren in Österreich statt – Kärnten, Wien und Bregenz mit Abstechern nach Zürich, Deutschland und in die Niederlande. Im zweiten Teil steht der Künstler in einem Interview offen wie nie zuvor Rede und Antwort. Dabei spürt man sein bedingungslos gelebtes Verlangen nach der absoluten »Intensität« des menschlich Möglichen. Als Autodidakt holte er sich den künstlerischen Schliff während unzähliger Studienaufenthalte und Atelierprojekte auf allen Kontinenten. Thamér gestaltete mit einem enormen Freiheitsdrang aus eigener Kraft ein farbenfrohes Leben. Er ging seinen Weg mit einer ungemein positiven Energie und einer konsequent leidenschaftlichen Hingabe im Denken und Handeln. Dem Ich-Erzähler gelingt es mit großer Überzeugung seine Entwicklung vom rebellischen Jugendlichen zum erfolgreichen und weithin bekannten Maler aufzuzeigen. Das Buch liest sich wie ein spannender Roman, der in rasantem Tempo eine Odyssee durch die Grauzonen und Randgruppen unserer Gesellschaft vollführt. Kurzum: Eine filmreife Lebensgeschichte mit großem Unterhaltungswert – und sehr viel Stoff zum Nachdenken.



ISBN 978-3-00-052454-7



€ 29,80